

KRYTERIA OCENIANIA NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA NEW EXAM CHALLENGES 3 (KONTYNUACJA) ORAZ REPETYTORIUM GIMNAZJALNEGO LONGMAN DLA KLAS IIIA, IIIC, IIID, IIIE

Rozdział 6: <i>Films and Books</i>				
	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	<p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> czas <i>Future Simple</i>, forma <i>be going to</i>, czasowniki modalne <i>may, might</i>, <i>although, however</i>, konstrukcje <i>how, what, when, where, who + to + bezokolicznik</i>, porównanie czasów¹ w <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>. 	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p> <ul style="list-style-type: none"> czas <i>Future Simple</i>, forma <i>be going to</i>, czasowniki modalne <i>may, might</i>, <i>although, however</i>, konstrukcje <i>how, what, when, where, who + to + bezokolicznik</i>, porównanie czasów² w <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>. 	<p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Wzorując się na podręczniku pisze recenzję filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zorując się na podręczniku pisze recenzję filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze recenzję filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie pisze recenzję filmu.
	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo krótko opisuje zdjęcie. 	<ul style="list-style-type: none"> Krótko opisuje zdjęcie. 	<ul style="list-style-type: none"> Opisuje zdjęcie. 	<ul style="list-style-type: none"> Szczegółowo opisuje zdjęcie.
	<ul style="list-style-type: none"> Podaje przewidywania i zakończenie serialu używając wyrażań z podręcznika. 	<ul style="list-style-type: none"> Mówi o swoich przewidywaniach i zakończeniu serialu używając wyrażań z podręcznika. 	<ul style="list-style-type: none"> Mówi o swoich przewidywaniach i zakończeniu serialu używając wyrażań z podręcznika i własnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o przewidywaniach i zakończeniu serialu używając wyrażań z podręcznika i własnych.
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo krótko odpowiada na pytania o książkach i filmach. 	<ul style="list-style-type: none"> Krótko odpowiada na pytania o książkach i filmach. 	<ul style="list-style-type: none"> Odpowiada na pytania o książkach i filmach wraz z opisem i układa pytania tego typu. 	<ul style="list-style-type: none"> Odpowiada na pytania o książkach i filmach wraz z szczegółowym opisem i układa tego typu pytania.

	<ul style="list-style-type: none"> • Krótko odpowiada na pytania dotyczące jego przeszłości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odpowiada na pytania dotyczące jego przeszłości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zadaje i odpowiada na pytania dotyczące jego przeszłości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie zadaje i odpowiada szczegółowo na pytania dotyczące jego przeszłości.
	<ul style="list-style-type: none"> • Wydaje polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wydaje polecenia i instrukcje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wydaje polecenia i instrukcje podając powody. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wydaje polecenia i instrukcje podając szczegółowe powody.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z rozdziału 6 (Test Master CD-ROM).				
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności po rozdziałach 5 i 6 (Test Master CD-ROM).				

Rozdział 7: Music

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	<ul style="list-style-type: none"> W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy: zdania względne definiujące. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach: 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach: zdania względne definiujące. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Wzorując się tekstach w podręczniku pisze krótką biografię słynnego muzyka. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo wzorując się tekstach w podręczniku pisze biografię słynnego muzyka. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze biografię słynnego muzyka. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie pisze biografię słynnego muzyka.
	<ul style="list-style-type: none"> W bardzo prostych zdaniach przedstawia wyniki swojej klasowej ankiety. 	<ul style="list-style-type: none"> W prostych zdaniach przedstawia wyniki swojej klasowej ankiety. 	<ul style="list-style-type: none"> Prezentuje wyniki swojej klasowej ankiety. 	<ul style="list-style-type: none"> Szczegółowo prezentuje wyniki swojej klasowej ankiety.
	<ul style="list-style-type: none"> Wygłasza bardzo krótką prezentację w oparciu o materiał z podręcznika o ulubionym stylu muzycznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Wygłasza krótką prezentację w oparciu o materiał z podręcznika o ulubionym stylu muzycznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Wygłasza krótką prezentację o ulubionym stylu muzycznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wygłasza krótką prezentację o ulubionym stylu muzycznym.
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania o swoim ulubionym stylu muzycznym, piosenkarzu, muzyku oraz tych, których nie lubi. 	<ul style="list-style-type: none"> Udziela krótkich odpowiedzi na pytania o swoim ulubionym stylu muzycznym, piosenkarzu, muzyku oraz tych, których nie lubi. 	<ul style="list-style-type: none"> Zadaje pytania o swoim ulubionym stylu muzycznym, piosenkarzu, muzyku oraz tych, których nie lubi i udziela na nie odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Zadaje pytania o swoim ulubionym stylu muzycznym, piosenkarzu, muzyku oraz tych, których nie lubi i udziela na nie szczegółowych odpowiedzi.
	<ul style="list-style-type: none"> Krótko odpowiada na pytania dotyczące instrumentów muzycznych, muzykalności, muzyki, ulubionej i nieulubianej piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> Odpowiada na pytania dotyczące instrumentów muzycznych, muzykalności, muzyki, ulubionej i nieulubianej piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> Odpowiada na pytania dotyczące instrumentów muzycznych, muzykalności, muzyki, ulubionej i nieulubianej piosenki i układa własne pytania. 	<ul style="list-style-type: none"> Szczegółowo odpowiada na pytania dotyczące instrumentów muzycznych, muzykalności, muzyki, ulubionej i nieulubianej piosenki i układa własne pytania.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z rozdziału 7 (Test Master CD-ROM).

Rozdział 8: *Discoveries*

	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	<p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zdania warunkowe odnoszące się do sytuacji nierealnych, wyrażenia z <i>much, a lot, even, a bit</i>, określniki ilości <i>a lot /lots of, much/many, (a) little, (a) few</i>. 	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p> <ul style="list-style-type: none"> zdania warunkowe odnoszące się do sytuacji nierealnych, wyrażenia z <i>much, a lot, even, a bit</i>, określniki ilości <i>a lot /lots of, much/many, (a) little, (a) few</i>. 	<p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Wzorując się na podpowiedziach w podręczniku opisuje jak świat wyglądałby bez pewnych rzeczy. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo wzorując się na podpowiedziach w podręczniku opisuje jak świat wyglądałby bez pewnych rzeczy. 	<ul style="list-style-type: none"> Opisuje jak świat wyglądałby bez pewnych rzeczy. 	<ul style="list-style-type: none"> Szczegółowo opisuje jak świat wyglądałby bez pewnych rzeczy.
	<ul style="list-style-type: none"> W bardzo prostych zdaniach porównuje zwierzęta. 	<ul style="list-style-type: none"> W prostych zdaniach porównuje zwierzęta. 	<ul style="list-style-type: none"> Porównuje zwierzęta. 	<ul style="list-style-type: none"> Szczegółowo porównuje zwierzęta.
	<ul style="list-style-type: none"> Pisze bardzo krótką wiadomość email do przyjaciela wzorując się na tekstach w podręczniku. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze krótką wiadomość email do przyjaciela wzorując się na tekstach w podręczniku. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze wiadomość email do przyjaciela. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie pisze wiadomość email do przyjaciela.
	<ul style="list-style-type: none"> Podaje dwa najważniejsze odkrycia w historii. 	<ul style="list-style-type: none"> Mówi o dwóch najważniejszych odkryciach w historii. 	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o dwóch najważniejszych odkryciach w historii podając krótkie uzasadnienie. 	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o dwóch najważniejszych odkryciach w historii podając szczegółowe uzasadnienie.
	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo krótko opowiada o wynalazkach obecnych oraz tych, które widziałyby w przyszłości. 	<ul style="list-style-type: none"> Krótko opowiada o wynalazkach obecnych oraz tych, które widziałyby w przyszłości. 	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o wynalazkach obecnych i ich wpływie oraz tych, które widziałyby w przyszłości. 	<ul style="list-style-type: none"> Szczegółowo opowiada o wynalazkach obecnych i z przyszłości oraz ich wpływie na świat.
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Używając podpowiedzi w podręczniku wyraża propozycje. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając podpowiedzi wyraża propozycje i prośby. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyraża propozycje i prośby. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wyraża propozycje i prośby.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje niewielką część informacji 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje i przekazuje ustnie część 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje i przekazuje ustnie 	<ul style="list-style-type: none"> Zapisuje i przekazuje ustnie

z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.

informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.

większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.

informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości z rozdziału 8 (Test Master CD-ROM).

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności po rozdziałach 7 i 8 (Test Master CD-ROM).

KRYTERIA OCENIANIA NA PODSTAWIE REPETYTORIUM GIMNAZJALNEGO

	POZIOM PODSTAWOWY		POZIOM PONADPODSTAWOWY	
OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA	<p>Ocena dopuszczająca</p> <ul style="list-style-type: none">niewielka samodzielność,odtwórcza wiedza,nie zawsze skuteczne próby zastosowania poznanych środków językowych,wiedza i umiejętności na poziomie minimalnym, ale umożliwiającym dalsze przyswajanie materiału	<p>Ocena dostateczna</p> <ul style="list-style-type: none">wolne tempo wypowiedzi,schematyczna, proste zdania,właściwa reakcja językowa na prostą wypowiedź rozmówcy,poprawne i zrozumiałe wypowiedzi ustne z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy,dopuszczalne błędy językowe, które nie zakłócają rozumienia lub zakłócają je w stopniu nieznacznym.	<p>Ocena dobra</p> <ul style="list-style-type: none">logiczna konstrukcja wypowiedziśrodki językowe niezbyt urozmaicone, ale adekwatne do kontekstu sytuacyjnego,błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji;poprawna wymowa oraz intonacjawypowiedź w pełni zrozumiałapoprawny wybór formy i stylu wypowiedzi	<p>Ocena bardzo dobra</p> <ul style="list-style-type: none">wypowiedź ciekawa, płynna, bogata w treść i słownictwopoprawna wymowa i intonacja, zbliżona do wypowiedzi rodzimych użytkowników językasporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacjiwypowiedź w całości zrozumiałabezbłędny wybór formy i stylu wypowiedzi